



Cette année, le Festival Est-Ouest et le *Musée de Die et du Diois* ont mis en place un partenariat dans la préparation des Rencontres européennes de Die, sur le thème « **Improbables frontières, du Limes à Schengen** ». C'est une nouveauté qui voit apparaître, pour ces rencontres, des communications pluridisciplinaires : éthologie, archéologie et histoire sont appelées à intervenir dans le débat.

Le thème des *Frontières* peut être envisagé de façon très large, incluant, outre les notions territoriales, des notions culturelles, psychologiques, militaires, économiques, urbaines, sociales, et tant d'autres. Dans le cadre des Rencontres européennes de Die, nous avons souhaité privilégier l'aspect territorial, qu'il soit vécu ou simplement ressenti. La nature et l'histoire du Festival Est-Ouest nous ont également amenés à nous restreindre au continent européen, même si celui-ci ne peut toujours être totalement extrait des réalités asiatiques ou méditerranéennes. Les Rencontres ne durant que deux jours, il était en effet indispensable de nous fixer des frontières définissant un cadre à nos intervenants comme à nos auditeurs.

Les textes d'introduction (*en italique*) sont ici proposés pour développer en quelques mots les idées principales à présenter dans le cadre de chaque communication, mais également afin d'explicitier la thématique générale attendue lors des deux journées des Rencontres. Chaque communicant conservera toutefois la liberté d'adapter son propos, dans la mesure où la thématique générale est respectée, autour de la notion de frontière développée dans un sens géographique et territorial.

La cérémonie d'ouverture du vendredi soir est prévue en sous-préfecture de Die avec le soutien de M. Thilo Firchow, sous-préfet de l'arrondissement.

Une présentation sera proposée des liens unissant, dans l'Antiquité, la cité des Voconces et Die avec différents concepts de frontières : limites urbaines et limites territoriales de la cité, mais aussi participation au maintien des frontières extérieures par l'envoi de troupes sur le limes.

REGARDS

(Samedi, 9h30-12h)

Ethologie

(Intervenant à préciser)

Certains animaux, qu'ils soient solitaires ou en groupes, développent une notion de territorialité ayant trait notamment à la chasse ou la reproduction. Ces caractéristiques, présentes chez la plupart de mammifères, ont également influencé le comportement des groupes humains.

Nomades / Sédentaires

Véronique Schiltz

S'il est délicat d'appréhender la notion de territoire en Préhistoire ancienne, les révolutions comportementales du Néolithique ont commencé à séparer l'humanité en deux groupes, l'un sédentaire, l'autre nomade, avec des conceptions territoriales différentes, voire opposées. Les interactions entre ces deux groupes forgent certains chapitres de l'histoire humaine.

Grecs, frontières et territoires

Michèle Brenier

La notion de territoire, donc de frontière peut surprendre dans le monde grec, où, si l'unité territoriale de base est bien la cité, existe en parallèle l'idée d'hellénisme, opposée aux barbares. D'Ulysse à Hérodote, des Argonautes à Périclès, comment un grec de l'Antiquité se représente-t-il le monde ?

Carthage vue par Rome

Emilie Emptoz

Guerre de conquête, combat pour la survie, les trois guerres puniques opposent Rome et Carthage. Les deux puissances méditerranéennes sont-elles réellement incompatibles ? La Méditerranée est-elle une frontière à défendre, ou un territoire à conserver ?

Limites gauloises, frontières romaines

Michel Tarpin

Après un voisinage mouvementé du IV^e au I^{er} siècle av. J.-C., romains et gaulois finissent par cohabiter. Cette singulière histoire offre une particularité : celle de la création d'une frontière et de la délimitation d'un territoire, mais aussi l'organisation du territoire. Création ou évolution ?

HISTOIRE

(Samedi, 14h30-18h30)

Le limes romain

Michel Reddé (sous réserves)

Avec 5 à 7000 km de frontières à défendre, l'empire romain ne manque pas de travail. Mais la gestion de cette forteresse et l'importance croissante des militaires ne finissent-elles pas par prendre le pas sur les raisons de leur établissement ?

Les Marches de l'Empire : les Burgondes

Katalin Escher

Que se passe-t-il de l'autre côté de la frontière ? Rome autorise des peuples à s'installer aux marches de l'empire, sortes de zones-tampon constituées de barbares connus contre les barbares inconnus. Comment s'organise l'occupation, puis la transgression et enfin la disparition de la frontière ?

Orient / Occident

(Intervenant à préciser)

Vue d'ici, la civilisation musulmane née sous l'immense ciel d'Arabie est indiscutablement orientale. Pourtant, le premier choc avec « l'Occident » est avant tout nord-sud, à partir de l'Espagne. De Poitiers à Saint-Jean d'Acre, de Constantinople à Vienne, combien de frontières, issues de combien d'incompréhensions, entre Orient et Occident ?

Les Balkans

(Intervenant à préciser)

Peu de territoires peuvent mieux illustrer l'unité des notions de frontière et de zone de contact. Ici se regroupent, la ligne de partage entre empire romain d'orient et d'occident, entre catholiques et orthodoxes, entre grecs et latins, entre chrétiens et musulmans, entre slaves et romans, entre blocs de l'Est et de l'Ouest... Un tel passif peut-il être une richesse ?

Zone denier / Union latine / Zone Euro

Michel Prieur

L'économie ne cesse de transgresser les frontières, mais est-ce pour les abolir ou pour en créer d'autres, ailleurs ? L'organisation de cette transgression, dès l'Antiquité puis aux époques ultérieures, met en lumière des capacités d'adaptation oscillant entre improvisation et volonté réfléchie. Avec des destins variés.

La journée du dimanche sera présidée par Michel Foucher

DIACHRONIE

(Dimanche, 9h15-12h15)

Frontières linguistiques

(Intervenant à préciser)

Aires linguistiques, déplacements de populations, acculturations, création d'Etats-nations et guerres ont transformé le continent européen en mosaïque. Comment s'y retrouver ? Comment l'Europe conçoit-elle, ici et là, les notions de « frontière » et d'« étranger » ?

Sanctuaires, aires sacrées

Christian Godin

Une frontière est sensée définir clairement le « dedans » et le « dehors ». Il existe cependant des exceptions, d'origine souvent religieuse : extraterritorialité de certains sanctuaires (Delphes, le Vatican...), droit d'asile et cimetière en terre consacrée, pomerium urbain en sont les plus courants. Que recouvrent ces exceptions ?

Insularité, enclaves, principautés, ghettos

(Intervenant à préciser)

A l'inverse des « confetti de la République » qui projettent les frontières des anciens empires coloniaux dans tous les coins du globe, certaines régions ont réussi à passer outre les grandes concentrations territoriales du XIXe siècle européen. S'agit-il toujours de se retrouver entre soi (avec les ghettos comme corollaire inverse), ou comment interpréter ces équilibres parfois fragiles ?

Matérialisation des frontières

Philippe Rekacewicz

Notion purement administrative, la frontière est pourtant bien présente dans nos esprits. Est-ce le résultat d'une campagne de communication réussie – plus sérieusement, comment se représente-t-on une frontière ? Quelle en est la visualisation, de l'Antiquité à nos jours ?

Frontière "naturelle" / découpage colonial

Paul Alliès

C'est la même république qui, tout en enseignant à ses têtes blondes la notion de « frontière naturelle », procédait règle en main au découpage de l'Afrique, sans généralement tenir compte des réalités de géographie physique ou humaine. Ces notions sont-elles antagonistes et contradictoires, ou procèdent-elles finalement d'une source unique, la mainmise humaine sur son cadre de vie ?

ACTUALITES

(Dimanche, 14h-16h20)

Redéfinitions de frontières : de l'URSS à la CEI

Sophie Coeuré

Glasnost et chute du mur de Berlin ont conduit au démantèlement de l'Union soviétique (sans parler des satellites). Entre tentation tsariste, désir d'indépendance et opportunisme, les destins des ex de l'URSS semblent variés, pourquoi ? Survol d'un territoire, synthèse entre Europe et Asie, dont les contours sont en cours de redéfinition.

Migrations, asile

Catherine Witold de Wenden

Pourquoi décider de partir de « là-bas » pour venir « ici » ? Sur une planète mondialisée, inégalitaire et en surchauffe, est-il encore besoin d'exposer les raisons du départ et les difficultés de l'arrivée ? Peut-on exporter une culture sans accepter de la partager sur place ? Mais avant tout, comment les migrants perçoivent-ils, puis vivent-ils la différence entre « là bas » et « ici » ?

Les Alpes : exemple franco-italien

(Intervenant à préciser)

Sans aborder Brennus au Capitole, Carla Bruni-Sarkozy ou Leonard de Vinci, les rapports transalpins ont une histoire longue et complexe. La frontière des Alpes serait-elle moins massive qu'on ne pourrait le supposer ? Enquête sur une perméabilité alpine.

Une Europe sans frontières ?

Michel Foucher

Depuis la chute du mur de Berlin en 1989, le continent Européen a vu ses frontières se recomposer, parfois dans la violence, au moment même où la Communauté économique commençait la mise en place d'un territoire sans frontières. Retour sur une histoire paradoxale ?

DEBAT FINAL

(Dimanche, 16h20-) Avec Michel Foucher et, sous réserves, deux autres intervenants d'envergure.

Ces rencontres feront l'objet d'une publication, sous forme de livre. Editeur approché positivement : Créaphis.
Coordinateur : Jacques PLANCHON (Conservateur du musée de Die – Musée de France) musee.de.die@wanadoo.fr